

EFOP-3.1.8.-17-2017-0002. „EGYÜTT TESTVÉRKÉNT Berekfürdő - Vasad”
Iskolai szemléletformáló program.

KÖTELEZŐ ÓRASZÁMON FELÜLI TANTÁRGYI FEJLESZTÉSEK- MAGYAR I.

Az utolsó programelem

Az utolsó programelemben a kreativitásé, a játéké, a szerepekbe bújásé volt a főszerep. A drámapedagógia szerencsés esetben minden gyerek számára kedvelt terület, bár az introvertáltak ezzel nem értenek egyet. Ugyanakkor számukra is lehetőséget biztosít érzelmi megnyilatkozásokra különösen oldott, elfogadó, nyitott közegben.

A drámapedagógia talaján bár erősen jelen van, mégsem csak a szóbeli kommunikáció kap hangsúlyt, s ezáltal olyan receptorok bekapcsolására kerül sor, melyek a hétköznapi életben, az alap emberi kapcsolatokban is elengedhetetlen segítséget, támogatást jelenthetnek.

A Beugró társasjáték mellett, hogy remek szórakozás, igazán igényli, s megmozgatja a kreativitást, a kommunikáció különböző területeit.

A kooperáció, a másik ember nonverbális jelzéseinek észlelése, értelmezése, a helyes válaszreakció megadása nagyban hozzájárul az emberismerethez, de az önismerethez is egyaránt.

A szereptanulás, egy másik ember, egy más érzélemvilág eljátszása, egy szokatlan szituáció megjelenítése, megoldása nagyban hozzájárul a személyiségfejlődéshez. Szöveget tanulni, előadni, eljátszani, mások előtt felvállalni álarc mögé bújni, mégis önmagunkat is tükröző valónkat bizony nem könnyű, ugyanakkor igazán hasznos.

Koszna Anita